

國立臺南藝術大學 博物館學與古物維護研究所

103 學年度第 1 學期第 1 次課程會議紀錄

時間：103 年 9 月 16 日(星期二)12 時 10 分

地點：古物組會議室

主席：耿所長鳳英

出席人員：劉教授婉珍、蔡副教授斐文、黃助理教授心蓉、吳助理教授盈君、
曾助理教授信傑、學會會長何孟霖

列席人員：學會副會長林俐伶、二年級學生代表蔡亞軒

記錄：簡嘉嬋、邱郁雯

壹、主席報告：(略)

貳、宣讀上次會議決議及執行情形：

提案一：關於本所吳盈君老師「油畫與木質專業演習（一）」、「油畫與木質專業演習（三）」課程擬規劃赴香港移地教學，提請 討論。

說明：1. 吳盈君老師開設之「油畫與木質專業演習（一）」、「油畫與木質專業演習（三）」課程，為增進學生對國際修復保存現況的理解，將藉由 2014 年 9 月在香港開設之二十五屆國際文物修護學會(IIC, International Institute for Conservation)會議進行移地教學、這是 IIC 學會首次在亞熱帶地區舉辦。屆時世界各地的文保專家及學者都將齊聚，就着《源遠流長：東亞藝術文物與文化遺產的修護》會議主題交流專業知識，並探討亞熱帶氣候為文物保存帶來的獨特問題。藉由會議將提供一個平台讓文保專業人員就「東亞藝術文物與文化遺產的修護」的議題，互相分享經驗。此行也讓同學們檢視專業修復人員如何保存和傳承這些文明瑰寶所蘊藏的涵意與智慧，並探討文物的歷史意義和文化價值在修護方案的制定和執行過程中起著怎樣的作用，隨著科技不斷發展，資訊流通便捷及修復專業日益受重視，透過實地參訪與討論，相信可以讓學生在課堂之外與更多專業人士學習探索出更具體明確和持續可行的方法，開拓學生的新視野。

決議：照案通過。

執行情形：已簽准通過。

參、提案討論

提案一：關於本所黃心蓉老師「博物館教育：溝通與詮釋」課程擬規劃赴韓國移地教學，提請 討論。

說明：

1. 黃心蓉老師開設之「博物館教育：溝通與詮釋」課程，為拓廣學生視野，與國際接軌並深入瞭解當代博物館溝通和詮釋的主要理論訴求及其在博物館實務上的實踐，預定於 103 年 12 月參觀韓國博物館及美術館，就後殖民時代，博物館、文化資產作為國家文化資產機構及意識形態機器的角色，進行多面向教學討論。

2. 課程大綱如附件。

決議：照案通過。

執行情形：已提送院課程會議審查通過。

肆、臨時動議：

伍、散會

博物館學與古物維護研究所 103 學年度第 1 學期

第 1 次課程委員會簽到表

舉辦日期: 103.9.16(二)

開始時間: 12:10

會議地點: 古物組 1 樓會議室

結束時間: 12:30

出席名單:

會議主席	耿所長鳳英			
出席人員	代表	姓名	簽到欄	缺席/原因
	教授	劉婉珍	劉婉珍	
	副教授	耿鳳英	耿鳳英	
	副教授	蔡斐文	蔡斐文	
	助理教授	黃心蓉	黃心蓉	
	助理教授	曾信傑	曾信傑	
	助理教授	吳盈君	吳盈君	
	所學會會長	何孟霖	何孟霖	
列席人員	林俐伶, 蔡重軒			
紀 錄	所辦助理(古物組)	邱郁雯	邱郁雯	
	所辦助理(博館組)	簡嘉燁	簡嘉燁	
備 註				